Kablering RM 216 d – 217 d – 219 d

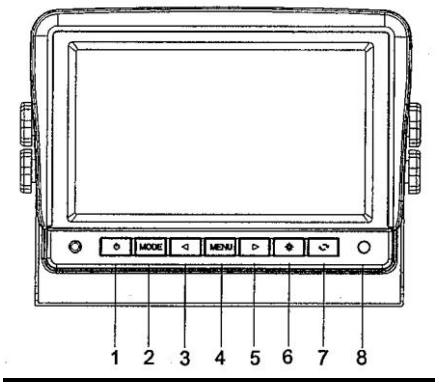
Rood	**+**	**12 – 32 volt**
Zwart	**–**	**negatief**

Aansturing van de cameras

Deze draden worden gebruikt om automatisch de betreffende camera weer te geven op het scherm zodra men positieve stroom op de overeenkomende draad stuurt. (bv.: contact achteruitrijden; wanneer u verschillende cameras gebruikt, zal de achteruitrijcamera automatisch verschijnen zodra u in achteruit hebt geschakeld)
Deze draden moeten niet aangesloten worden bij een normaal gebruik.

Wit	+	achteruit camera 1
Blauw	+	achteruit camera 2
Bruin	+	achteruit camera 3 (achteruit zicht met schaal)

Tactiele panel



1 Power ON/OFF
2 Selecteert de camera 1 – 2 – 3
3 en 5 uit menu, permet, te plaasten een schaal van afstand en in het menu kunt u de verordening moet worden gewijzigd
4 Menu
6 Heldereid : dag/nacht/gebruiker
7 Spiegel
8 Afstandsbedieningssensor

OPGELET

- Niet te strak de kabels tussen camera en monitor bevestigen met snelbinders want bestaand risico op doorsnijden van een van de 4 draden in de kabel.

- **Vermijdt om met de hogedrukreiniger direct op de camera te richten. (camera is waterproof doch niet beschermd tegen hogedruk)**

- Bij lange periode van niet gebruik (bv winter) is het aangewezen om de monitor op een droge en warme plaats te bewaren

Aanbevelingen voor gebruik van een camera op voertuigen

Objectief/Lens

Voor het gebruik buiten zijn de cameras uitgerust met een objectief met automatisch diafragme. Dit type objectief laat toe om automatisch het volume licht dat de beeldsensor bereikt aan te passen. Dank zij dit procédé wordt de beeldkwaliteit geoptimaliseerd terwijl de sensor beschermd blijft tegen de gevaren van de zon.

Direct licht

Vermijdt steeds direct zonnelicht. Direct licht zorgt voor "**verblinding**" van de camera en van permanente verkleuring van de kleine kleurenfilters die zich op de chip van de sensor bevinden. In de mate van het mogelijke, orienteer de camera met 45° naar de vloer om de sensor in de schaduw van de zonneklep te plaatsen .

Contrast

Een beeld met een te groot gebied van lucht zorgt voor teveel contrast. De camera zal dit onevenwicht corrigeren om een passend helderheidsniveau voor de lucht te bereiken. Daardoor zal het object of landschap te donker zijn. Een manier om dit probleem op te lossen is om de camera hoger te installeren t.o.v. de grond en gekanteld, 45° naar de grond, eventueel op een voetje

Nachtzicht

Tijdens de nacht zal de infra rood kleuren camera steeds een zwart wit beeld weergeven.

Kijkhoek van het LCD scherm

LCD schermen hebben een optimale kijkhoek naar u toe, om deze te vinden ,beweeg het scherm door het te draaien van boven naar onder totdat u een correct beeld krijgt.